

# RUBBAT BRA DISTPEDAL

**PEDAL:** EBS Metaldrive

Den nya EBS MetalDrive-pedalen är företagets senaste tillskott i deras växande Black Label-serie, en serie som också gett oss pedaler som OctaBass, BassIQ och några fler modeller. Den är baserad på en specialdesignad pedal som EBS byggt åt det amerikanska bandet Disturbeds basist John Moyer. Den här pedalen är inget för vekligar så jag föreslår att alla country- och blueskatter håller sig undan. Den utlovar rikligt med dist och det är precis vad du får, så det räcker till och blir över. Jag testade den



genom min Warwick och en Ampeg och den gav mig ett djupt, fett och fantastiskt bra distat ljud. Det robusta skalet skvalvar om att den förmodligen klarar av en och annan känga. Det sitter en distratt och en outputratt på den och även en 3 läges switch där du kan välja mellan "standars", "flat" och "Tubism" vilket gör den flexibel och enkel att använda. Jag föreslår att din lillasyster och alla hennes boyband-älskande kompisar håller sig undan för den här lilla rackarden kommer att skrämma halvt ihjäl dom och det i sig är ju ett extra plus i kanten. Jag har aldrig varit något slörre Disturbed-fanr, Men jag vet vad jag vill ha ut av en bra distpedal och det får jag av EBS MetalDrive. Jag skulle vilja gå så långt och påstå att EBS byggt en distpedal som kommer sätta standarden på vad folk kommer att kräva av en bra distpedal i framtiden.

**PRIS 1895KR**